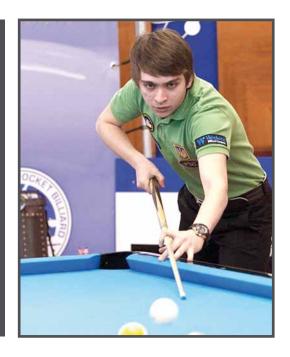
Артем Кошевой:

«В этот раз у меня получалось всё»

Украинец Артем Кошевой своей игрой на Чемпионате Европы по пулу превзошел все самые смелые ожидания, завоевав сразу две медали: серебряную и бронзовую. Как только наша команда вернулась из Загреба в Украину, Артем поделился с нами еще свежими впечатлениями от своего успеха на главном бильярдном турнире года.



— Какие впечатления остались от атмосферы и организации Чемпионата Европы по пулу?

— Организация, как всегда, на высоком уровне. В принципе, чемпионаты Европы каждый год одинаковые, проходят по одной и той же системе. В общем, ничего нового – просто каждый год новая страна.

Сложно ли настроиться психологически на турнир такого уровня?

— Сначала было сложно. Когда выиграл медаль — стало уже полегче. Конечно, давит осознание того, что такой турнир всего раз в году, то есть, по сути, тренируешься весь год, чтобы выступить на нем хорошо.

Когда начинаешь играть, волнение проходит, но перед матчем, конечно, приходится понервничать.

Ставил ли ты для себя какую-то задачу-минимум?

— Задача была – войти в восьмерку сильнейших. И этим я уже был бы очень доволен, потому что до этого моим лучшим результатом было 9-16 места. В этом году хотел зайти в восьмерку, а получилось так, что зашел и в восьмерку, и в

четверку, и даже в двойку. Конечно, я мечтал о том, чтобы взять медаль, но того, что их будет две, вообще даже не предполагал.

— И как же тебе это удалось?

— Знаете, бывает так, что ты много тренируешься, готовишься, а приезжаешь на соревнования — и у тебя ну ничего не получается, нет игры. В этот раз у меня получалось все. Все удары шли, все шары катились, как нужно. В общем, пошла игра.

— Расскажи о финальном матче в «14+1» с Давидом Алькаиде. Почему не пошла игра с ним?

Этот финал мог бы получиться очень интересным, если бы я что-то мог сделать, а так я просто сидел и смотрел (улыбается). Игру начал я, забил четыре шара и хотел подбить шары, но у меня упал белый - не повезло. После этого соперник забил около 70 шаров подряд, и когда он наконец ошибся, мне пришлось играть не подбитые шары, а кучу. Я попытался подбить шар, но ошибся, задев эту кучу, и соперник закончил партию. Все было сыграно им с двух подходов, и сама партия длилась наверно не больше двадцати минут.

До этого я так же обыгрывал своих соперников, но в финале так обыграли уже меня.

— Когда завоевал медаль, много ли было поздравлений из Украины?

— Да, конечно, поздравляли в «Контакте», писали сообщения. Хотя, на самом деле, наверное, немногие понимают, насколько действительно это важное достижение, и как сложно добиться такого результата.

Даже я сам еще до конца не осознал, что произошло. Может, через месяц осознаю. Просто когда стремишься к этому, пытаешься достичь этой вершины, она кажется нереальной. А когда уже достиг — вроде, ничего сверхъестественного...

— На турнире было сразу 4 дисциплины. Какую из них ты бы назвал своей любимой?

— Самая любимая дисциплина у меня — «Девятка». Она самая распространенная, и в неё играют больше всего. «14+1» не считается такой распространенной, хотя на тренировке в неё я тоже хорошо играю. У меня рекорд — 248 шаров подряд, это считается очень много.



Но как-то раньше на европейских турнирах я, если и заходил на какие-то высокие места, то это была либо «Девятка», либо «Восьмерка», но никак не «14+1». А в этом году пошла игра именно в «14+1».

— Учишься ли ты чему-то у своих оппонентов?

— Это было раньше, а сейчас не замечаю за собой такого. Может, разве что поведению за столом. Потому что бывают иногда эмоциональные всплески, удары кием по столу (Артем имеет в виду ситуацию на ЧЕ, за которую ему сделали предупреждение — прим. авт.). У них этого всего нет, особенно у немцев — те вообще играют, как роботы. Может они внутри и нервничают, но с виду по ним этого никогда не скажешь.

— Но попадаются ведь наверняка и более эмоциональные ребята?

— Да, есть вообще сумасшедшие парни, особенно хорваты, сербы. Они готовы практически убить тебя за столом (смеется). Да и Чинахов, когда играл за телевизионным столом и промазал, ударил по столу так, что мелок полетел в

зрителей. В итоге ему засчитали поражение.

— Какой матч на турнире ты бы назвал самым сложным, самым «боевым»?

— Ну, такой матч был не один. Их было, как минимум, два. Один – это со Степановым за медаль, хотя тот матч был не то, чтобы сложным, а скорее нервным. Это была борьба за первую медаль, и мы оба об этом думали.

А самый сложный поединок, наверное, был с Кемптером (1/8 финала, «Десятка»), когда я выиграл в контровой партии. Мне весь матч не везло, и я вообще не мог понять, как я в конце еще умудрился вести в счете 6-4. Матч был сложный, какой-то непонятный, совсем не было партий с кия, куча промахов, но мне все-таки удалось каким-то чудом победить в контровой.

— Удавалось ли в перерывах как-то отдохнуть, посмотреть город?

— Девушки ходили смотреть город. А я, честно говоря, не любитель ходить, гулять, и почти все время сидел в гостинице. Если я не играл, то смотрел чьи-то игры, так что город особо увидеть не удалось.

Тем более, времени у меня было не густо, потому что когда выигрываешь, играть приходится много. У нас были игры и в 9 утра, и в 10:30 часов вечера — очень большой разброс.

— Какие у тебя дальнейшие планы? Есть ли время отдохнуть, «почить на лаврах»?

— Расслабляться некогда, через две недели надо ехать на очередной турнир — Евротур в Италии. Теперь, когда у меня есть серебряная и бронзовая медаль Чемпионата Европы, я могу автоматом, без всяких квалификаций, ехать на крупнейшие мировые турниры: чемпионат мира, China Open и другие.

— Что бы ты посоветовал ребятам, которые только начинают заниматься бильярдом и хотят добиться таких же успехов?

— Главное — не останавливаться на достигнутом. Потому что бывают такие моменты, когда хочется все бросить, все надоедает. И уменя тоже такое было, когда я был маленьким. И если бы не мама с папой, которые гоняли меня вокруг стола, думаю, ничего такого сейчас бы и не было.